

WORK AND HEALTH:

Building Well-being Through Arts in Communities and Workplaces

09 - 11 SEPTEMBER 2025

Various Locations in Ljubljana

WORK AND HEALTH CONFERENCE: Building Well-being Through Arts in Communities and Workplaces

KONFERENCA DELO IN ZDRAVJE:

Izgradnja dobrobiti z umetnostjo v skupnosti in v delovnem okolju

At a time when stress, burnout, and disconnection shape too many of our lives, the arts offer a powerful antidote: they create space for reflection, belonging, and renewal. By bringing together voices from culture, health, work, and policy, this conference is not only about exchanging knowledge — it is about shaping futures where well-being is not a luxury, but a foundation of our workplaces and communities.

Join us! Register at: <https://shorturl.at/kkB8x> or scan QR code.

V času, ko stres, izgorelost in odtujenost zaznamujejo preveč naših življenj, umetnost ponuja močan odgovor: ustvarja prostor za refleksijo, povezanost in prenavo. Konferenca, ki združuje glasove iz kulture, zdravja, dela in politike, ni namenjena le izmenjavi znanja, temveč soustvarjanju prihodnosti, v kateri dobro počutje ni privilegij, temveč temelj naših delovnih okolij in skupnosti.

Pridruži se nam! Registriraj se na: <https://shorturl.at/kkB8x> ali skeniraj QR kodo.



CARE
SCALING CULTURE
AND HEALTH INITIATIVES

KULTURA
ZA
DUŠEVNO
ZDRAVJE

Mestna občina
Ljubljana

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO

Co-funded by
the European Union

A S G I
C I A J A

SLOVETROPJA
FILATELSKA

Carnica
Institute

MESTO
ŽENSK
CITY OF
WOMEN

EUROPEAN
FESTIVALS
ASSOCIATION
Skypaj na poti za Človeka že 30 let.

ARTS for HEALTH
AUSTRIA

Bozar

CLUJ
CULTURAL
CENTRE

CE
culture
action
Europe

EUROPEAN
FESTIVALS
ASSOCIATION

Northern
Dimension
Partnership
on Culture

CONFERENCE PROGRAM

Program konference

SEPT 9 2025 @ Pionirski dom @ Komenskega 9, Ljubljana

9. september 2025 @ Pionirski dom na Komenskega ulica 9 v Ljubljani

9:30 – 10:00 Registration and Morning Coffee

Registracija in jutranja kava

10:00 – 10:30 Opening Addresses

Uvodni nagovori

Moderated by Ivan Koruza, Asociacija

Povezuje Ivan Koruza, Društvo Asociacija

mag. Marko Rusjan, State Secretary of the Ministry for Culture of the Republic of Slovenia

mag. Marko Rusjan, državni sekretar Ministrstva za kulturo Republike Slovenije

Rarita Zbranca, Programme Director, Cluj Cultural Centre, Project Lead of CARE project

Rarita Zbranca, programska direktorica Cluj Cultural Center, vodja projekta CARE

Uroš Veber, President of Društvo Asociacija, Project Lead of Kultura za duševno zdravje project

Uroš Veber, predsednik Društva Asociacija, vodja projekta Kultura za duševno zdravje

10:30 – 12:00 Health & Culture Policy: Steps Forward and Reflections

Politika na področju kulture in zdravja: Koraki naprej in refleksije

Moderated by Polona Torkar, Asociacija

Povezuje Polona Torkar, Društvo Asociacija

Kornelia Kiss, Head of Culture And Health, Culture Action Europe: Culture's Expanding Role in Health

Kornelia Kiss, vodja Kulture in zdravja pri Culture Action Europe: Vse širša vloga kulture v zdravju

Tadej Meserko, Head of the Sector for Research, Development, and Cross-Sectoral Coordination, Directorate for the Development of Cultural Policies, Ministry of Culture of the Republic of Slovenia

Tadej Meserko, vodja Sektorja za raziskave, razvoj in medpodročno povezovanje na Direktoratu za razvoj kulturnih politik Ministrstva za kulturo Republike Slovenije

M.A. Mateja Demšič, Head of the Department of Culture, City Municipality of Ljubljana

mag. Mateja Demšič, vodja Oddelka za kulturo Mestne občine Ljubljana

Matjaž Keržan, Undersecretary of the Directorate for Public Health, Ministry of Health of the Republic of Slovenia

Matjaž Keržan, podsekretar na Direktoratu za javno zdravje, Ministrstvo za zdravje Republike Slovenije

Reflections by:

Asst. Prof. Dr. Tomaž Simetinger, PhD, Department of Ethnology and Cultural Anthropology, Faculty of Arts, University of Ljubljana

Refleksije: asist. dr. Tomaž Simetinger, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani

Asst. Matej Vinko, M.D., Specialist in Public Health, Head of the Centre for Mental Health, Head of the MIRA Programme, National Institute of Public Health

asist. Matej Vinko, dr. med. spec. javnega zdravja, predstojnik Centra za duševno zdravje, vodja Programa MIRA, Nacionalni inštitut za javno zdravje Republike Slovenije

Dr. Vid Vanja Vodusek, PhD, University Psychiatric Hospital Ljubljana, Centre for Clinical Psychiatry

Dr. Vid Vanja Vodusek, Univerzitetna psihiatrična klinika Ljubljana

12:00 – 13:00 Lunch & Networking

Kosilo in mreženje

13:00 – 15:00 Well-being at Work: How Can Art Address Burnout and Work Health

Dobrobit pri delu: Kako lahko umetnost naslovi izgorelost in zdravje pri delu

Moderated by Urška Jež, City of Women Association

Povezuje Urška Jež, Mesto Žensk

Angelique Duchemin, director at AGI-SON, France: Sound Management in Concerts in France

Angélique Duchemin, direktorica pri AGI-SON, Francija: Upravljanje zvoka na koncertih v Franciji

Boštjan Simon, Tinitus Institute, Slovenia: What Can Musicians Do For (Their) Hearing Health in Practice

Boštjan Simon, Zavod Tinitus: Kaj lahko glasbeniki v praksi naredijo za (lastno) zdravje sluha?

Rarita Zbranca, Cluj Cultural Centre, Romania: Overcoming Burnout Through Arts

Rarita Zbranca, Kulturni center Cluj, Romunija: Premagovanje izgorelosti skozi umetnost

Dejan Srhoj, Nomad Dance Academy: Use of Choreographic Tools in Processes of Organisational Transformation

Dejan Srhoj, Nomad Dance Academy: Uporaba koreografskih orodij v procesih organizacijskega preoblikovanja

Miha Turšič, Waag Futurelab: Mattering

Miha Turšič, Waag: Pomenjenje

Reflections by:

Prof. Dr. Metoda Dodič Fikfak, M.D., Head of the Clinical Institute of Occupational, Transport and Sports Medicine, University Medical Centre Ljubljana

Refleksije: Prof. dr. Metoda Dodič Fikfak, dr. med., predstojnica Kliničnega inštituta za medicino dela, prometa in športa UKC Ljubljana

Goran Lukić, President of Workers Support Office (Delavska svetovalnica)

Goran Lukić, predsednik Delavske svetovalnice

Dan Juvan, State Secretary of the Ministry of Labour, Family, Social Affairs and Equal Opportunities of the Republic of Slovenia

Dan Juvan, državni sekretar Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti Republike Slovenije

Ana Benavides Otero, EU Projects and Policy Manager, European Festivals Association

Ana Benavides Otero, vodja evropskih projektov in zagovorništva, Evropsko združenje festivalov

15:00 – 15:30 Coffee break & Networking

Odmor za kavo in mreženje

15:30 – 17:30 Social Prescribing and Other Modes of Community Care

Socialno predpisovanje in druge oblike skrbi za skupnost

Moderated by Neža Borkovič, Journalist of Val 202

Povezuje Neža Borkovič, novinarka Val 202

Assoc. Prof. Dr. Anita Jensen, Arts, Health and Social Medicine Research at Lund University, Sweden: Healthier Together: Arts on Prescription for Mental Health and Wellbeing

Doc. dr. Anita Jensen, raziskave na področju umetnosti, zdravja in socialne medicine, Lundska univerza, Švedska: Bolj zdravi skupaj: Umetnost na recept za duševno zdravje in dobro počutje

Clara Bourgeois, Director, Pole Culture & Sante en Nouvelle Aquitaine, France: Case Study France: Taking Care of Caregivers With Culture and Health Practices

Clara Bourgeois, direktorica organizacije Pôle Culture & Santé en Nouvelle Aquitaine: Študijski primer Francije: Skrb za oskrbovalce s pomočjo kulturnih in zdravstvenih praks

Laura del Valle Commas, Confetti Studio, Barcelona: Community Art Laboratory

Laura del Valle Commas, Confetti Studio, Barcelona: Skupnostni umetniški laboratorij

Lea and Toni Cahunek, Slovenia: New Classmates: Film as a Medium for Empowering the Overlooked Voices of Migrant Children from Kosovo

Lea in Toni Cahunek: Novi sošolci: Film kot medij za opolnomočenje spregledanih glasov migrantskih otrok iz Kosova

Jasmina Ferčec, Slovenia: reThread. Self and Community Care Through Textiles and Nature

Jasmina Ferčec: OdMik. Skrb zase in skupnost skozi tekstil in naravo.

Dobra pot Institute, Slovenia: Writings of Memory. Strengthening Intergenerational Links Through the Elderly as the Preservers of Memory and Oral Traditions

Zavod Dobra pot: Zapisi spomina. Krepitev medgeneracijskih povezav skozi starejše kot varuhe spomina in ustrežnih tradicij

Alja Lackovič, Dance Theater Ljubljana, Slovenia: Move it!. Dancing with the Elderly.

Alja Lackovič, Plesni Teater Ljubljana: Zmigaj se! Ples s starejšimi

Reflections by:

Nataša Novak and Vid Lenassi, Coordinators of Community Treatment at CSD Severna Primorska and CSD Ljubljana Vzhod, Association of Social Work Centers

Refleksija: Nataša Novak in Vid Lenassi, koordinatorja obravnave v skupnosti CSD Severna Primorska in CSD Ljubljana Vzhod, Skupnost Centrov za socialno delo

Assoc. Prof. Dr. Alenka Vidrih, Faculty of Education, University of Ljubljana

Doc. dr. Alenka Vidrih, Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani

Tea Kosmač, B.Sc. in Nursing, M.A. in Organization and Management of Social Activities, Health Promotion Centre, Community Health Centre Ljubljana

Tea Kosmač, dipl. m. s., mag. org. in men. Soc. dej., Center za krepitev zdravja, ZD Ljubljana

17:30 – 18:00 Socializing & Refreshments

Druženje ob osvežitvi

SEPT 10 2025 @ various locations in Ljubljana

10. september 2025 @ različne lokacije v Ljubljani



10:00 – 13:00 Art, Health and Work Seminars and Workshops

Seminarji in delavnice na presečišču umetnosti, zdravja in dela

All workshops and seminars are free of charge. Registration is mandatory. The limit of participants for each is set at 15 people. / Vsi delavnice in seminarji so brezplačni. Registracija je obvezna. Število udeležencev je omejeno na 15 oseb.

@ Trade Union House of the Association of Free Trade Unions of Slovenia / Dom sindikatov ZSSS, Dalmatinova 4, Ljubljana

Prof. dr. Eva Boštjančič: Understanding the Needs of Employers and Employees in Developing Services and Practices to Promote Workplace Well-Being

Workshop for Cultural & Art Organisations & Professionals Developing Services to Increase Well-Being in Companies and Other Workplaces – Theoretical Knowledge and Research Data You Need to Know

Bio: Prof. Dr. Eva Boštjančič is a full professor of work and organizational psychology at the Faculty of Arts, University of Ljubljana. Her research focuses on stress, burnout, positive psychology, and return-to-work strategies after burnout.

Prof. dr. Eva Boštjančič: Razumevanje potreb delodajalcev in zaposlenih pri razvoju praks za spodbujanje dobrega počutja na delovnem mestu

Delavnica za kulturne in umetniške organizacije ter strokovnjake, ki razvijajo storitve za povečanje dobrega počutja v podjetjih in drugih delovnih mestih – teoretično znanje in raziskovalni podatki, ki jih morate poznati.

Biografija: Prof. dr. Eva Boštjančič je redna profesorica delovne in organizacijske psihologije na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Njeno raziskovalno delo se osredotoča na stres, izgorelost, pozitivno psihologijo in strategije vračanja na delo po izgorelosti.

@ Club Channel Zero/ Klub Channel Zero, AKC Metelkova Mesto, Masarykova 22, Ljubljana

Matej Gobec: Designing Sound For a Healthier Listening Experience

Seminar for Sound Designers and Music Professionals Seeking Knowledge and Understanding About Hearing Health and What They Can Do as Professionals To Provide a Quality Experience, That Preserves It.

Bio: Matej Gobec is a Slovenian producer and sound engineer with 20+ years of experience in concert sound, recording, mixing, and mastering. He works with Laibach and Tarja Turunen and is co-owner of The Cosmosonic Studios. He has also taught sound production at the Croatian EMI Institute and United Pop (West London University).

Matej Gobec: Oblikovanje zvoka za čimbolj zdravo izkušnjo poslušanja

Seminar za zvočne oblikovalce in glasbene profesionalce, ki želijo pridobiti znanje o zdravju sluha in spoznati, kaj lahko kot strokovnjaki storijo, da zagotovijo kakovostno in varno avdio izkušnjo.

Biografija: Matej Gobec je slovenski producent in tonski inženir z več kot 20-letnimi izkušnjami na področju koncertnega zvoka, snemanja, miksanja in masteringa. Sodeluje z Laibachom in Tarjo Turunen ter je solastnik The Cosmosonic Studios. Predaval je tudi produkcijo zvoka na hrvaškem EMI inštitutu in United Pop (West London University).

@ LUD Literatura Bookshop/ *LUDa knjigarna*, Trubarjeva 51, Ljubljana

M.A. Urška Jež: Art & Design Thinking Workshop to Help Guide You in Developing Art Interventions for the Workplace

Workshop for cultural & art organisations & professionals developing services to increase well-being in companies and other workplaces with art-based methodologies – developing services in practice

Bio: Urška Jež holds a master's degrees in cultural management and social innovation and management and works at the Društvo Mesto žensk. She participates in projects promoting workplace well-being and burnout prevention, including the Burnout Aid initiative and has envisioned the Culture Friendly Enterprise Certificate, which encourages the integration of culture in companies to improve workplace environments.

mag. Urška Jež: Art & Design Thinking delavnica za razvoj umetniških intervencij in storitev za spodbujanje dobrega počutja na delovnem mestu

Delavnica za kulturne in umetniške organizacije ter strokovnjake – razvoj storitev za večje dobro počutje v podjetjih in drugih delovnih okoljih v praksi.

Biografija: Urška Jež je magistrica kulturnega menedžmenta in družbene inovacije in menedžmenta ter dela pri Društvu Mesto žensk. Sodeluje pri projektih, ki spodbujajo dobro počutje na delovnem mestu in preprečevanje izgorelosti, vključno z iniciativo Burnout Aid, ter je soustvarila Certifikat Kulturno podjetje, ki spodbuja vključevanje kulture v podjetja za izboljšanje delovnega okolja.

15:00 – 18:00 Study Visits

Študijski obiski

@ Therapeutic Community for People with Addictions and Co-occurring Mental Health Issues / *Terapevtska skupnost za zasvojene osebe s pridruženimi težavami v duševnem zdravju*, Malenškova 11, 1000 Ljubljana

Društvo Projekt Človek is one of Slovenia's largest NGOs supporting people with addiction and their families through therapy, self-help, and social rehabilitation. Active since 1994 and present in 10 regions, it combines professional expertise with the lived experience of former users, offering psychotherapy, work therapy, family support, and cultural and creative activities.

During the visit, they will present how culture and art are already integrated into their rehabilitation programs, and why collaborating with cultural professionals can strengthen and enrich their work.

Društvo Projekt Človek je ena največjih nevladnih organizacij v Sloveniji, ki nudi podporo osebam z različnimi oblikami zasvojenosti in njihovim družinam preko terapije, samopomoči in socialne rehabilitacije. Aktivni so od leta 1994 in delujejo v 10 regijah, pri čemer združujejo strokovno znanje z izkušnjami oseb, ki so zasvojenost že premagale. Njihov program vključuje psihoterapijo, delovno terapijo, podporo družinam ter kulturne in ustvarjalne dejavnosti.

Ob obisku bodo predstavili, kako so kultura in umetnost že vključene v njihove rehabilitacijske programe ter zakaj sodelovanje s kulturnimi delavci lahko okrepi in obogati njihovo delo.

@ ŠKUC Gallery / *Galerija ŠKUC*, Stari trg 21, Ljubljana

Društvo ŠKUC is one of Slovenia's most influential non-profit cultural organizations, active since 1972 and rooted in the student movements of 1968. It operates with public-interest status in culture, youth and health, promoting non-profit artistic activities across multiple disciplines, including visual arts, theatre, music, film, publishing, and social engagement.

In this study visit, ŠKUC will present how their cultural and educational programs—especially in cultural education for children, youth and marginalised groups—foster inclusion, well-being, and creative empowerment. These initiatives demonstrate how art can support mental and social health through inclusive arts-based learning.

Društvo ŠKUC je ena najvplivnejših neprofitnih kulturnih organizacij v Sloveniji, aktivna od leta 1972 in zrasla iz študentskih gibanj leta 1968. Ima status delovanja v javnem interesu na področju kulture, mladine in zdravja ter spodbuja neprofitne umetniške dejavnosti na različnih področjih, med drugim v vizualni umetnosti, gledališču, glasbi, filmu, založništvu in družbeni angažiranosti.

Na študijskem obisku bo ŠKUC predstavil, kako njihovi kulturni in izobraževalni programi – zlasti na področju kulturne vzgoje za otroke, mladino, marginalizirane skupine – spodbujajo vključenost, dobro počutje in ustvarjalno opolnomočenje. Iniciative dobro pokažejo, kako lahko umetnost podpira duševno in družbeno zdravje skozi vključujoče umetniško učenje.

21:00 – 01:00 Conference Finale with Artistic Programme

Zaključek konference z umetniškim programom

@ Club Channel Zero, AKC Metelkova Mesto, Masarykova 22, Ljubljana

Line Rider (2023, Slovenia, dir. Simon Intihar, 24'29" / 2023, Slovenija, rež. Simon Intihar, 24'29")
Short animated-documentary film / kratki animirano-dokumentarni film)

Boštjan Čadež – FŠK, an artist and the creator of the viral game Line Rider, offers a glimpse into his artistic, creative, and personal journey, illustrating how art and video games can combat isolation, foster acceptance, and build connections. The screening will be accompanied by a presentation and Q&A with Čadež, followed by an opportunity to experience his not yet released VR version of the game.

Afterwards, DJ Bakto will set the mood and get us moving. A seasoned DJ and producer, Bakto is a co-founder of the Tetkine Radosti collective and a member of the Jimmy Barka Experience. Known for his dynamic sets that blend electronic, funk, and other fun genres, he also collaborates with FSK on the soundscape of Čadež's new game.

Boštjan Čadež – FŠK, umetnik in avtor viralne igre Line Rider, nam ponudi vpogled v svojo umetniško, ustvarjalno in osebno pot ter pokaže, kako lahko umetnost in videoigre zmanjšujejo izolacijo, spodbujajo sprejemanje in gradijo povezanost. Projekcijo bodo pospremilo predstavitev in pogovor z avtorjem ter priložnost za izkušnjo njegove še neizdane VR različice igre.

Za tem bo za vzdušje in ples poskrbel DJ Bakto. Izkušen DJ in producent je soustanovitelj kolektiva Tetkine radosti in član skupine Jimmy Barka Experience. Znan je po dinamičnem glasbenem izboru, ki prepletajo elektroniko, funk in druge odpičene žanre, poleg tega pa sodeluje tudi pri oblikovanju zvočne podobe Čadeževe nove igre.

Executive Producer / Glavni producent: Uroš Veber, Društvo Asociacija
Program Manager / Programsko vodenje: Polona Torkar, Društvo Asociacija
Program Advisory Board / Programsko svetovanje: Kornelia Kiss, Culture Action Europe, Rarita Zbranca & Claudia Cacocean, Cultural Centre Cluj, Sabrina Lever, Slovenska Filantropija, Zala Orel, Zavod Carnica, Urška Jež, Društvo Mesto Žensk, Božena Blanuša, Društvo Projekt človek, Anže Dolinar, Društvo Asociacija
Organisation and Public Relations / Organizacija in odnosi z javnostmi: Ivan Koruza, Društvo Asociacija
Organisational Support / Organizacijska podpora: Mistral Majer, Miha Satler, Nana Mihelčič, Nik Drozg & Anže Dolinar, Društvo Asociacija, Primož Čučnik, LUD Literatura; Sanel Buljubašić, KUD Channel Zero, Klara Šimic, Zveza svobodnih sindikatov Slovenije
Communication and Promotion / Komuniciranje in promocija: Ivan Koruza, Jan Drozg in Lina Steiner
Art & Promotional Design / Podoba in oblikovanje promocijskega materiala: Danilo Milovanović, Boris Kralj, Miran Ponedelek
Photography / Fotograf: Matjaž Ruš
Technical and Video Support / Tehnična in video podpora: Jurij Podgoršek; Pionirski dom, Društvo Fantastika
Catering / Pogostitev: Gostinstvo Koren d.o.o.
Simultano prevajanje: Veris d.o.o.
Tisk promocijskih materialov: Fotolito Dolenc d.o.o.

Programme in Club Channel Zero is organised as a co-production with KUD Channel Zero / Program v klubu Channel Zero poteka v koprodukciji s KUD Channel Zero.

The CARE project is co-financed by the European Union / Projekt CARE sofinancira Evropska Unija

The project Kultura za duševno zdravje is supported by the Ministry of Public Administration of the Republic of Slovenia under the 2024 Public Call for the Development and Professionalization of NGOs and Volunteering / Projekt Kultura za duševno zdravje podpira Ministrstvo za javno upravo RS v okviru Javnega razpisa za razvoj in profesionalizacijo NVO in prostovoljstva 2024.

