



Zveza kulturnih društev Slovenije

Sedež: Štefanova ulica 5, 1000 Ljubljana

Pisarna: Vodnikov trg 5, 1000 Ljubljana

Mija Aleš, predsednica: 031 685 548 • Maja Papič, sekretarka: 040 160 514

e-mail: info@zkds.eu • <http://www.zkds.eu>

PROGRAMSKO POROČILO 2017

PROGRAMSKO POROČILO ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV SLOVENIJE V LETU 2107

Koordinacija in podpora mreži zvez kulturnih društev

Zveza kulturnih društev Slovenije (ZKDS) je v letu 2017 izvedla 4 redne seje predsedstva in 3 korespondenčne seje ter eno konferenco, ki je bila hkrati tudi volilna.

Predstavniki ZKDS so se v letu 2017 aktivno udeleževali sestankov, sej, razprav, okroglih miz ipd., ki zadevajo področje ljubiteljske kulture in kulture in umetnosti na splošno (razprava glede prenove kulturnega modela na Ministrstvu za kulturo, sestanek glede zakona o ljubiteljski kulturi na MK, ki so ga tudi sami aktivno pripravljali, okrogla miza na temo zakona o ljubiteljski kulturi v Celju, ki jo je pripravila ZKD Celje, sestanek s Plesno zvezo Slovenije, kjer je bil skupaj z JSKD ustanovljen Plesni forum Slovenije kot koordinacijsko telo med vsemi tremi stranmi za področje plesne dejavnosti, seja Odbora za gospodarstvo in Odbora za kulturo pri obravnavi točke dnevnega reda "Kulturni turizem" ipd.)

ZKDS je v skladu s pozivom Slovenske filantropije in Ministrstva za javno upravo aktivno sodelovala pri pripravi predlogov in dopolnitev Strategije razvoja nevladnih organizacij in prostovoljstva.

ZKDS se je aktivno vključevala v dogajanje okoli osnutka Nacionalnega programa za kulturo 2018 – 2025. Nekateri člani predsedstva so aktivno sodelovali na razpravi, kjer je osnutek predstavil Igor Teršar, direktor direktorata za ustvarjalnost na Ministrstvu za kulturo ter nanj podali svoje kritične pripombe in predloge. Prav tako sta svoje komentarje oddali tudi Zveza kulturnih društev Maribor ter Zveza slovenskih godb.

ZKDS je z Asociacijo pripravila dokument o kulturni dediščini, ki vključuje definicijo nesnovne, žive kulturne dediščine kot hibridnega prehajanja umetnosti in dediščine ter kako NVO umestiti v polje kulturne dediščine na ravni institucij, podeljevanje statusa javnega interesa na tem področju, odpiranje razpisov itn. Bili smo tudi na sestanku na Ministrstvu za kulturo, kjer so nam zagotovili, da bodo naše izsledke poskušali vpeti v nastajajočo Strategijo kulturne dediščine 2017 – 2025.

ZKDS je naslovila odprto pismo na ministrico za izobraževanje, znanost in šport, zaradi predloga Zakona o spremembah in dopolnitvah zakona o osnovni šoli (ZOsN-J), ki naj bi omejil sedanjo razširjenost zborovskega petja v šolah.



Zveza kulturnih društev Slovenije

Sedež: Štefanova ulica 5, 1000 Ljubljana

Pisarna: Vodnikov trg 5, 1000 Ljubljana

Mija Aleš, predsednica: 031 685 548 • Maja Papič, sekretarka: 040 160 514

e-mail: info@zkds.eu • <http://www.zkds.eu>

PROGRAMSKO POROČILO 2017

ZKDS je na Ministrstvo za kulturo naslovila protestno pismo, v katerem izraža ogorčenje nad določilom v splošnih pogojih Javnega razpisa za izbor javnih kulturnih programov na področju umetnosti, ki jih bo v letih 2018-2021 sofinancirala Republika Slovenija iz proračuna, namenjenega za kulturo, ki določa, da ljubiteljske organizacije niso upravičene kot prijavitelji na omenjen razpis.

Jeseni 2017 je bil s Sazasom izveden sestanek, na katerem sta se obe strani strinjali glede podaljšanja skupnega sporazuma za kulturna društva, v okviru katerega je mogoče koristiti ugodnosti in olajšave iz naslova plačevanja nadomestil za avtorske pravice. Sazas se nagiba k določenim rešitvam in posledično spremembam, ki zadevajo skupni sporazum z namenom poenostaviti in je s tem v zvezi namignil, da bi bila ena izmed možnih rešitev uvedba pavšalov za ljubiteljska kulturna društva, o čemer pa smo se v preteklosti že pogovarjali. Zaenkrat se bo sporazum podaljšal v enaki obliki oz. vsebini, kot obstoječi, predlog glede uvedbe pavšalov v okviru nadomestil za avtorske pravice pa še pričakujemo.

ZKDS je vključena v projekt POGUM (PO-djetnost, Gradnik za-Upanja Mladih), ki pomeni *Krepitev kompetence podjetnosti in spodbujanje prožnega prehajanja med izobraževanjem in okoljem v osnovnih šolah*, kjer gre za spodbujanje načina razmišljanja in razumevanja podjetnosti v osnovnih šolah kot zmožnost razvijanja ustvarjalnosti, inovativnosti in proaktivnosti posameznika in skupin.

ZKDS je članica Amatea – Evropske mreže za aktivno participacijo v kulturi in se je udeležila mednarodne konference z naslovom *Tradicionalna umetnost kot temelj sodobne evropske umetnosti in kulture* v Pecu na Madžarskem, ki je potekala od 28. – 29.11.2017.

V letu 2017 so bila podeljena naslednja priznanja ZKDS: Jožica Salobir - za dolgoletno izjemno plodno in uspešno delo na kulturnem področju v Dobju, KUD Pirniče – ob 85-letnici društva, KUD Jevnica – ob 90-letnici društva, Darja Belič - za 40-letno izjemno plodno in uspešno delo na področju zborovske glasbe, ŽePZ Rogaška Slatina – ob 35-letnici delovanja (priznanje), ter bivšim članom predsedstva ZKDS, ki so zaključili mandat v letu 2017. Naziv častnega člana je ZKDS letos več kot zaslužno podelila mag. Franciju Pivcu.

ZKDS je vseskozi aktivno obveščala zveze in društva o aktualnih razpisih, tednu ljubiteljske kulture ter spodbujala zveze in društva k sodelovanju, reviji Primus, prenovljeni spletni strani, odgovarjala na vprašanja v zvezi z avtorskimi in sorodnimi pravicami, aktivno sodelovala z JSKD na področju kulturne politike, se udeleževala prireditvev društev oz. zvez ipd.

Vsi dokumenti, ki jih je pripravila ZKDS v okviru aktivnosti, ki se jih je udeležila, ter poročilo o udeležbi na mednarodni konferenci v Pecu, so dostopni na prenovljeni spletni strani www.zkds.eu, ki je bila prav tako osvežena v letu 2017, v zavihku AKTUALNO – AKTUALNA OBVESTILA.



Zveza kulturnih društev Slovenije

Sedež: Štefanova ulica 5, 1000 Ljubljana

Pisarna: Vodnikov trg 5, 1000 Ljubljana

Mija Aleš, predsednica: 031 685 548 • Maja Papič, sekretarka: 040 160 514

e-mail: info@zkds.eu • <http://www.zkds.eu>

PROGRAMSKO POROČILO 2017

ZKDS je v letu 2017 načrtovala še organizacijo in izvedbo podporne aktivnosti za zveze kulturnih društev, in sicer *Vodenje računovodstva za društva*. Namen je mala društva (do 10.000 EUR letnih odливov in prilivov) usposobiti za samostojno vodenje računovodstva. Računovodski strošek je namreč velika obremenitev za društva, ki ga marsikatero društvo ne zmore več kriti in zato menimo, da je potrebno delati v smeri, da se društva izobrazi za samostojno vodenje računovodstva. ZKDS bi tako skupaj s petimi zvezami (vsako leto okoli 5 zvez, odvisno od finančnih zmožnosti) izvedla projekt, ki bi potekal dva dni na različnih lokacijah po Sloveniji. Ker zveze same večinoma nimajo finančnih sredstev niti kadrov, ki bi se s takimi vprašanji ukvarjali, bi ZKDS pomagala pri organizaciji ter kritju stroškov. Projekt zaradi nezadostne finančne podpore žal ni bil izveden.

Spletna revija za ljubiteljsko kulturo Primus

Lansirana je bila februarja 2017, sprva v okviru prenovljene strani Zveze kulturnih društev Slovenije, kar pa se ni obneslo zaradi vsebinske zmede, tako da smo na koncu oba portala ločili. Spletni naslov revije je www.revijaprimus.si. Ima tudi FB stran: <https://www.facebook.com/revijaprimus/> oz. @revijaprimus ter Twitter naslov: <https://twitter.com/revijaprimus>

Namen

Revija je namenjena širjenju informacij s področja ljubiteljske kulture v najširšem pomenu te besede, še posebej tudi zato, ker v Sloveniji še nimamo tovrstnega medija. Ljubiteljska kultura namreč ni samo kultura in umetnost, temveč je njena funkcija tudi vzgojna, izobraževalna, socialna, terapevtska ...

Vsebina

Primus ima naslednje kategorije: izzivi, navdih, vtisi, odzivi, aplavzi, razprave. Izzivi – problemska tematika, vse, kar predstavlja izziv, kar je povezano z umetnostjo, kulturo, kulturno politiko, dileme in težave zvez, društev, ustvarjalcev, organizatorjev, koordinatorjev ... Namen te rubrike je opozoriti na probleme, vendar tudi nakazati ustrezne rešitve, izmenjavati primere dobre prakse ipd. Navdih - portreti, intervjuji, reportaže, dovoljene so vse časopisne žanrske oblike, kjer je predmet članka predstavitev zanimivih ljudi, skupin, društev, šol, dogodkov, umetniških izdelkov, projektov, programov ... nekaj, kar pritegne, kjer je presežek, inovativnost, napredek, razvoj ... Vtisi – vsebine, kjer ljubiteljske kulturne skupine gostujejo v tujini, kjer ne gre za tekmovalni program, kljub temu pa se jim je dogajanje globoko vtisnilo v spomin; ali pa domače produkcije z gostovanji iz tujine – izmenjave, druženja, izmenjave dobrih praks, izkušenj, novih svežih idej. Odzivi – recenzije ali kritike pomembnejših kulturnih produkcij s področja ljubiteljske kulture. Aplavzi – dosežki iz tekmovanj, srečanj, jubileji, nagrade, priznanja – društva sama prispevajo članek. Razprave - daljši in poglobljeni zgodovinski, reflektivni, polemični, analitični ... zapisi, študije, ki niso vezani na čas.



Zveza kulturnih društev Slovenije

Sedež: Štefanova ulica 5, 1000 Ljubljana

Pisarna: Vodnikov trg 5, 1000 Ljubljana

Mija Aleš, predsednica: 031 685 548 • Maja Papič, sekretarka: 040 160 514

e-mail: info@zkds.eu • <http://www.zkds.eu>

PROGRAMSKO POROČILO 2017

Na mesec izide povprečno od 4 do 7 člankov, od februarja do danes je izšlo 37 člankov, enkrat mesečno pošiljamo tudi obvestilnik revije Primus z novimi članki s spletnim orodjem za obveščanje Mailchimpom.

V okviru pripravljanih in izvedbenih aktivnosti so v letu 2017 potekali seje in sestanki predsedstva Zveze kulturnih društev Slovenije, koordinacijske skupine ter uredniškega odbora E-revije, ki so bili vsi izvedeni v Ljubljani. Večinoma pa komunikacijske aktivnosti med posameznimi deležniki potekajo telefonsko, preko e-pošte in Facebooka.

Revija se v nadaljevanju želi vsebinsko bolj usmeriti v aktualno dogajanje na področju kulturne politike, mednarodne dejavnosti na področju ljubiteljske kulture, problematiko posameznih umetniških praks ... in ostalim izzivom na področju ljubiteljske kulture in umetnosti.

Teden ljubiteljske kulture

Teden ljubiteljske kulture (TLK) je potekal od 12. do 21. maja 2017, v okviru katerega se je predstavilo okoli 1000 kulturnih društev in njihovih zvez, posameznikov, šol, kulturnih zavodov, muzejev, knjižnic, ateljejev ter ostalih organizacij, ki delujejo na področju ljubiteljske kulture. Otvoritev je bila v Koroški galeriji likovnih umetnosti Slovenj Gradec, tema letošnjega TLK-ja je bila likovna dejavnost, zato je bila osrednja nit otvoritve likovna razstava z naslovom Kvadrat in krog, kocka in krogla, kjer so svoja dela predstavili izbrani avtorji na 5. državni tematski razstavi. Otvoritveno slovesnost je režiral Matjaž Šmalc. Prireditev izhodišče jemlje v poeziji Srečka Kosovele. Raziskuje aktualnost sporočilnosti njegovih tekstov in koliko – če sploh kaj – se je dojemanje Kosovelovega sveta razlikuje od našega. Predstava je preplet interpretacije Kosovelove poezije, giba, glasbe in likovne umetnosti. Slavnostni govornik na otvoritvi je bil mag. Igor Teršar, direktor Direktorata za ustvarjalnost. TLK je projekt je namenjen promociji in dostopnosti ljubiteljske kulture.

Poročilo je pripravila
Maja Papič, sekretarka

Ljubljana, marec 2018



Zveza kulturnih društev Slovenije

Sedež: Štefanova ulica 5, 1000 Ljubljana

Pisarna: Vodnikov trg 5, 1000 Ljubljana

Mija Aleš, predsednica: 031 685 548 • Maja Papič, sekretarka: 040 160 514

e-mail: info@zkds.eu • <http://www.zkds.eu>

PROGRAMSKO POROČILO 2017

POJASNILA K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM

Materialni in finančno poslovanje ZKD Slovenija je opredeljeno s statutom in zagotavlja podatke na način in v obliki kot jih določa ZDru-1 in SRS 33. Društvo vodi poslovne knjige po načelu dvostavnega knjigovodstva in uporablja Enotni kontni okvir za gospodarske družbe, samostojne podjetnike posameznike, kmečka gospodinjstva, zadruge, nepridobitne organizacije – pravne osebe zasebnega prava ter društva in invalidske organizacije. Društvo opravlja nepridobitno dejavnost in se financira s sredstvi, pridobljenimi iz proračuna države in proračunov lokalnih skupnosti, sredstvi, pridobljenimi s kandidiranjem na domačih in mednarodnih natečajih ter darili, volili in prispevki posameznikov, organizacij in donatorjev. Društvo v svojih knjigah izkazuje vrednost osnovnih sredstev po načelu obračunane amortizacije skladno z zakonodajo.

V letu 2017 društvo izkazuje presežek prihodkov nad odhodki v višini 904,36 EUR. 99,40% prihodkov znašajo sredstva Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, ki so ob enem glavni vir financiranja in so v letu 2017 znašala 7.500,00 EUR ter so se v primerjavi z letom 2016 malenkost povišala. Preostanek prihodkov so donacije iz naslova dohodnine. ZKD Slovenije je v letu 2017 iz naslova projekta POGUM sicer prejela sredstva v višini 5.000,00 EUR, vendar so le-ta razmejena v leto 2018, ko bodo iz tega naslova nastali tudi stroški. Glavnino odhodkov predstavljajo stroški storitev (potni stroški, str. nastopa na prireditvah, drugi stroški, ...) in znašajo 6.641,15 EUR, kar predstavlja 95,81% vseh odhodkov, ostali stroški so stroški materiala. Vračunana sredstva za leto 2017 - stroški za izvedbo projekta Primus – spletna revija za ljubiteljsko kulturo ter podporo mreži zvez kulturnih društev, so bila v celotni višini 4.000,00 EUR porabljena.

Stanje denarnih sredstev na TRR na dan 31.12.2017 znaša 7.718,59 EUR in je usklajeno z bančnimi izpiski. Društvo izkazuje do dobaviteljev ter članov kratkoročne obveznosti v višini 1.173,47 EUR (ne zapadle obveznosti do dobaviteljev: računovodske storitve, oglaševanje na FB, povračilo potnih stroškov december). Višina kratkoročnih odloženih prihodkov znaša 5.000,00 EUR in se nanaša na projekt POGUM.

Presežek prihodkov nad odhodki bo društvo namenilo za investicije v osnovna sredstva ter tekoče materialne stroške leta 2018.