

## Zveza kulturnih društev Slovenije

Štefanova ulica 5, 1000 Ljubljana

T: 051/429 259

E: [info@zkds.eu](mailto:info@zkds.eu)

W: [www.zkds.eu](http://www.zkds.eu)



Datum: 29. 4. 2021

### **Zadeva: Poziv k čimprejšnji obuditvi delovanja kulturnih društev na področju ljubiteljske kulture**

Zveza kulturnih društev Slovenije povezuje in predstavlja množico ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev celotne Slovenije, ki s svojim delovanjem bogatijo in krepijo duhovno bit širše populacije. 107.000 članov organiziranih v 5000 kulturnih društvih je z letno 25.000 produkcijami še do preteklega leta predstavljalo družbeno sredino, ki je bila temelj povezanosti in kvalitetne ustvarjalnosti posameznikov in je ustvarjala družbeno pomembne vsebine.

S prepovedjo delovanja zaradi epidemije virusa Covid 19 je bistveno okrnjena kontinuiteta dela, ki jo občutita tako stran ustvarjalcev kot uživalcev teh vsebin in v družbi predstavlja škodo z dolgoročnimi neugodnimi posledicami. Ljubiteljski ustvarjalci na področju plesa, folklorne, instrumentalne in zborovske glasbe, likovne, literarne, gledališke in filmske dejavnosti so se v lanski pomladi prvič v zgodovini znašli pred edinstveno oviro, nezmožnostjo delovanja in predstavljanja. To predstavlja tudi krhanje socialnih vezi, nujnega segmenta človekovega bivanja, ki se v društvih z medsebojnimi odnosi vzdržujejo in krepijo.

V tej situaciji so ljubiteljski kulturniki v primerjavi z drugimi pripadniki organiziranih prostočasnih združenj (prim. šport), ki se jim delovanje do neke mere omogoča, od začetka razglasitve epidemije še vedno v brezizhodnem položaju. Menimo, da krivično in po nepotrebem, zato predlagamo, da se tudi delovanje z upoštevanjem vseh ukrepov za zajezitev epidemije ponovno vzpostavi in nadaljuje.

S postopno omilitvijo oz. opuščanjem nekaterih ukrepov za preprečevanje okužb z virusom covid-19, ki zadevajo zbiranje in gibanje ljudi, se zdaj poudarjeno zastavlja vprašanje ponovnega izvajanja vadbe in kasneje tudi javnega nastopanja glasbenih, gledaliških in drugih skupin na področju scenskih in drugih dejavnosti, ki jih izvajajo kulturna društva. Kulturna društva in skupine, člani mestnih in občinskih zvez kulturnih društev, povezani v Zvezo kulturnih društev Slovenije, složno ugotavljajo, da bi jim nadaljnje odsvetovanje oz. prepovedovanje njihove dejavnosti ogrozilo njihovo dejavnost, ki je bila hudo prizadeta že v prvem letu epidemije.

Zdaj veljavni ukrepi, ki omejujejo zbiranje ljudi na 10 oseb, teoretično omogočajo vadbo manjših glasbenih in folklornih skupin, večjih pa ne. Ukrep o shodih, ki velja od 19. aprila 2021, kjer se krog zbiranja širi na 100 ljudi, je za uporabo v kulturnih društvih neprimeren, saj bi po njegovih določilih vsako vajo morali prijavljati na izpostavah policije. Logično bi bilo, da se zato ta kulturna dejavnost opredeli v posebni alineji bodočih ukrepov, ki urejajo zbiranja in gibanja ljudi, tako kot je bilo to storjeno za vse športne dejavnosti, tudi rekreativne.

Postopno, a očitno dovolj stabilno prehajanje države iz rdeče v oranžno cono (in nato v rumeno) zdaj odpira primerne pogoje, da se v vladni semafor uvrsti tudi izrecno omembo režima priprav umetniških in kulturnih nastopov in nato tudi javnih prireditev. Prenovljena oz. dopolnjena dokumenta NIJZ HIGIENSKA PRIPOROČILA ZA PREPREČEVANJE OKUŽB Z NOVIM KORONAVIRUSOM SARS-CoV-2 PRI IZVAJANJU SKUPINSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI in HIGIENSKA PRIPOROČILA ZA PREPREČEVANJE OKUŽB Z NOVIM KORONAVIRUSOM SARS-CoV-2 PRI OBISKOVANJU KINA, GLEDALIŠČ IN GLASBENIH PRIREDITEV, oba z dne 26. 4. 2021, vsebujeta varnostne protokole, ki so natančni, jasni in strokovno trdni in ob doslednem spoštovanju omogočajo ustrezen

začetek varne vadbe. Temeljijo na podlagi številnih tujih praks in raziskav, zato je skrajni čas, da se v odlokih in semaforju to vprašljivo neomenjanje/diskriminacijo dejavnosti, pomembnih za duševno in telesno zdravje ljudi, takoj odpravi.

V Zvezi kulturnih društev Slovenije predlagamo, da v skladu z dobro prakso, znano iz tujine, delovanje protokolov in posledice dejansko preizkušamo v praksi, tako po posameznih dejavnostih, kot tudi v posameznih časovnih obdobjih. Takšno sprotno spremljanje delovanja v posebnih higienskih razmerah ponuja možnost takojšnje intervencije v primerih, kjer bi se nenadoma povečalo število okužb, ter tudi ustrezne popravke protokolov, če so potrebni. Prekuženost prebivalstva in naraščajoč delež precepljenosti sta faktorja, ki že zdaj močno zavirata nevarnost okužbe; navsezadnje je njun smisel prav v tem, da izkoristimo varnost, ki jo prinašata. Ob pozornem spremljanju konkretnih modelov izvajanja vaj lahko razmeroma hitro dosežemo ustrezno varnost udeležencev na področju plesa, folklore, inštrumentalne in zborovske glasbe, likovne, literarne, gledališke in filmske dejavnosti.

Podredno navedenemu naslovnikom naslavljamo pobudo za čimprejšnjo sprostitev omejitvenih ukrepov, ki bodo ob upoštevanju vseh priporočil za varno združevanje na področju kulturnih dejavnosti omogočili obuditev življenja in tudi po tej plati prispevali k zdravju naše trenutno močno ranjene družbe.

V Zvezi kulturnih društev smo pripravljeni dejavno sodelovati v vseh aktivnostih, ki bodo pomagale k ponovni vzpostavitvi delovanja ljubiteljske kulture.

Lep pozdrav,



Janez Kerin, predsednik

Poslano:

- Vlada RS
- Ministrstvo za kulturo
- NIJZ, v vednost
- JSKD RS, v vednost