



## ZAPISNIK 5. REDNE IN VOLILNE SEJE KONFERENCE ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV SLOVENIJE V MANDATU 2012 – 2017

Konferenca je bila izvedena v četrtek, 20. aprila 2017 s pričetkom ob 16. uri v Prešernovi dvorani SAZU, Ljubljana. Novi trg 4.

### **Prisotnost:**

Iz seznama prisotnih ter pooblastil članic ZKDS, ki ga povzema poročilo verifikacijske komisije, je razvidno, da so se seje udeležili (priloga: lista prisotnosti)

Poročilo verifikacijske komisije je glede sklepčnosti ugotovilo naslednje:

Iz liste prisotnosti je razvidno, da je bilo zastopanih s strani občinskih, medobčinskih in mestnih ZKD 31 glasov, s strani organov ZKD Slovenije (predsedstvo in nadzorni odbor) pa 9 glasov, kar je 48 odstotkov glasov, ki jih ima konferenca ZKD Slovenije.

Seja je bila v skladu z 20. členom statuta po 30 minutah sklepčna.

Predlagan in sprejet je bil naslednji dnevni red:

1. Pozdravna beseda predsednika in izvolitev delovnega predsedstva
2. Določitev dnevnega reda
3. Sprejem poslovnika in izvolitev delovnih teles konference (verifikacijska komisija, zapisnikar, overitelj zapisnika)
4. Poročila:
  - predsednika in predsedstva za mandat 2012-17 in za leto 2016
  - o reviji Primus
  - o finančnem poslovanju za leto 2016
  - nadzornega odbora za leto 2016
5. Razprava in sprejem poročil in glasovanje o razrešnici
6. Volitve
  - statutarni sklep o določitvi območij in statutarni sklep o volitvah nadomestnih članov Predsedstva
  - določitev kandidatne liste
  - izvedba volitev (predsednika, podpredsednikov, članov Predsedstva in namestnikov, predsednika in članov NO)
7. Programski in finančni načrt za leto 2017
8. Perspektive zakona o ljubiteljski kulturi

9. Imenovanje častnega člana ZKD Slovenije

10. Razno

**k 1. točki:**

Predsednik ZKD Slovenije **Jože Osterman** je odprl konferenco, pozdravil prisotne in predlagal možne kandidate za delovno predsedstvo v sestavi: Franci Pivec kot predsednik, Danijela Hozjan in Matrina Trampuž kot članici.

**Sklep**

**Predlog je bil soglasno sprejeti in delovno predsedstvo je začelo z vodenjem seje. Poslovnik 4. seje konference so udeleženci sprejeli soglasno in brez pripomb.**

**k 2. točki:**

Udeleženci so obravnavali in brez pripomb sprejeli predlog dnevnega reda seje.

**Sklep**

**Konferenca sprejme predloženi dnevni red seje.**

**k 3.točki:**

Udeleženci so pisno dobili predlog poslovnika, s katerim so se strinjali brez pripomb. Nato so na osnovi predloga delovnega predsednika izvolili tudi druge organe konference. Ker so se dogovorili, da bodo volitve javne, voline komisije za izvedbo volitev niso volili.

**Sklep**

**Konferenca je izvolila verifikacijsko komisijo v sestavi Milan Brecl in Silva Duh, zapisničarko Majo Papič in overovatelja zapisnika Jože Gorenc in Ema Tibaut.**

**K 4. točki:**

Vsebinsko poročilo o delu v mandatu 2012- 17 in programsko poročilo o delu v letu 2016 je bilo objavljeno v gradivu za konferenco na spletu, nekaj poudarkov pa je dodal predsednik ZKD Jože Osterman. Povedal je, da se je ZKD Slovenije v preteklem obdobju še vedno srečevala s številnimi težavami, med katerimi je bila največja razmeroma slaba operativna sposobnost zveze na državni ravni, pa tudi večine zvez na občinskih nivojih. Zaradi krčenja financ za kulturo, ki ni značilna zgolj za ljubiteljsko dejavnost, marveč za kulturo v celoti, se namreč pogoji dela zvez niso izboljševali, marveč kvečjemu še nekoliko poslabšali. Dobra plat mandata je, da se usihanje zvez ni nadaljevalo, tako da v Sloveniji po predsednikovi oceni dovolj aktivno in vplivno deluje okrog 25 do 30 zvez, nove pa se ne obveljajo oz. na novo vzpostavljajo. Delno je izjema Pomurje, kjer pa uspešnost na novo ustanovljene ZKD Prekmurja za Pomurje še ni popolnoma gotov in bo zveza verjetno potrebovala določeno podporo. Bil je sicer zadovoljen z uveljavljenostjo zveze kot predstavnika kulturnih društev, saj jo upoštevajo vsi nosilci strateških oz. razvojnih dokumentov, zveza se je uveljavila tudi v nekaterih drugih oblikah zagovornišva in predstavnštva. Veliko energije je bilo vložene v pripravljanje zakona o ljubiteljski kulturi, rezultat pa je še zdaj nejasen.

Izpostavil je začetek izhajanja revije Primus in izrazil upanje, da z njo ZKDS dobiva tako zaželeno orodje za okrepitev svoje bistvene vloge informacijske mreže ljubiteljske kulture, ki jo je poudarila tudi v sprejeti strategiji.

Maja Papič je na kratko predstavila bistvene elemente nove revije Primus in vse prisotne povabila k aktivnemu sodelovanju oz. k temu, da svoje sredine animirajo za tako sodelovanje.

Papičeva je predstavila tudi finančno poslovanje v letu 2016, s pozitivnim stališčem do poslovanja pa jo je dopolnil predstavnik nadzornega odbora Janez Gril.

