



ZADEVA: Predlogi in dopolnitve k besedilu Strategije za razvoj NVO in prostovoljstva za področje kulture

1. Po pregledu akcijskega načrta Ministrstva za kulturo (MK) je s soglasjem vseh podpisnic sprejeto stališče, da gre za pomanjkljivo pripravljene vsebine, ki izkazujejo nerazumevanje delovanja subjektov na področju kulture in diskriminacije mnogih ustvarjalcev. Seznam tudi ni bil pripravljen v kakršnemkoli dialogu s subjekti, ki jih zadeva, torej NVO v kulturi, kljub temu, da je skupina za trajni dialog z NVO v kulturi na MK že pred časom posredovala nabor tem za razvojni preboj NVO.

Seznam dejavnosti v akcijskem načrtu MK, ki bi moral biti naravnani razvojno, ne popiše niti pozitivnih praks, ki jih MK že izvaja (podpora ljubiteljski kulturi prek JSKD, programski in projektni razpisi za poklicne NVO itn.), kaj šele, da bi nakazoval razvojne preboje, ki jih želi na področju NVO doseči MK. Seznam namreč obsega zgolj NVO, ki delujejo v interesu pripadnikov manjšinskih etičnih skupnosti in invalidov. Zato spodaj podpisane organizacije predlagamo, da se priloga strategiji - **akcijski načrt Ministrstva za kulturo umakne**. Menimo, da bomo večji razvoj področja dosegli z doslednim izvajanjem splošnih ukrepov akcijskega načrta strategije, ki so zapisani v osrednjem delu besedila strategije, če jih bo MK smiselno prilagodilo svojemu področju delovanja. Pri tem pa upamo, da bo MK to priložnost izkoristilo za vključujočo pripravo akcijskega načrta izvajanja strategije v dialogu z deležniki, ki jih le ta zadeva, torej NVO v kulturi.

2. Ostal bi lahko ukrep pod točko številka 4, ki je namenjen **Spodbujanju kakovostnega prostovoljstva in razvoja različnih oblik prostovoljstva na lokalni in nacionalni ravni** z ustrezno dopolnitvijo. Vsem udeleženiim je skupno ogorčenje nad preozkim poljem kulture, ki je v strategiji zajeto (zgolj področje kulturne dediščine, knjižnic in arhivov) in poljem, ki v akcijski načrt ni zajet (npr. področje knjige, filma in avdiovizualne dejavnosti, uprizoritvene umetnosti, glasbene umetnosti, vizualne umetnosti, intermedijske umetnosti, **Slovenska filantropija** – Združenje za promocijo prostovoljstva • Cesta Dolomitskega odreda 11 • 1000 Ljubljana

ljubiteljsko kulturne dejavnosti, medijev, arhitekture, knjižnične dejavnosti, kulturno-umetniške vzgoje, varovanje kulturnih raznolikosti, kreativne in kulturne industrije, mednarodnega sodelovanja, itn.). Zaradi neuporabnosti in nesprejemljivosti tega za mnoge javne zavode kot tudi nevladne organizacije (ki so omenjene kot nosilci v zgolj eni točki akcijskega načrta) predstavniki podpisanih organizacij zahtevamo temeljito dopolnitev ukrepov za področje prostovoljstva.

Prva zahteva, ki iz tega sledi je, da se naj razvoj in krepitev prostovoljstva v strategiji zapišeta tako, da bo zajeto celotno kulturno in umetniško področje ustvarjanja.

Druga zahteva se nanaša na to, da se v akcijski načrt vnese vse možne organizacijske oblike, kjer se pojavlja prostovoljstvo – torej poleg javnih zavodov tudi nevladne organizacije. Pri tem je potrebno upoštevati specifikke ljubiteljskega in poklicnega nevladnega sektorja, ki prostovoljce vključujejo na različne načine.

Tretji sklop zahtev je sledeč:

- spodbujanje k evidentiranju prostovoljskih ur,

Strategija predvideva tudi naslednji ukrep: »Spodbujanje in promocija vpisa v vpisnik prostovoljskih organizacij in organizacij s prostovoljskim programom – z namenom pridobitve podatkov o dejanskem obsegu izvajanja prostovoljstva.«

V letu 2016 je poročilo o prostovoljskem delu v skladu z Zakonom o prostovoljstvu oddalo zgolj 1307 prostovoljskih organizacij in 71 organizacij s prostovoljskim programom. Tretje področje, na katerem je bilo opravljenih največ prostovoljskih ur je ravno področje kulture in umetnosti (716.959 ure, tj. 6,7 %). Verjamemo, da bi ob bolj doslednem evidentiranju ur ta številka bistveno narasla. Dosedanja promocija vpisa in vpisnika prostovoljskih organizacij in organizacij s prostovoljskim programom ni doprinesla pričakovanih rezultatov, zato naj strategija predvidi konkretne spodbude.

- spodbujanje mentorstva prostovoljcem (izobraževanja in zaposlitve) na področju ljubiteljske in profesionalne kulture ter umetnosti v NVO in ostalih organizacijah s prostovoljskim programom.

- Pričakovani rezultat »Beleženje s prostovoljstvom pridobljenih kompetenc« podpiramo, ob tem pa predlagamo tudi, da se model razširi z upoštevanjem prostovoljskega dela kot delovne dobe.

Bunker, zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev
Društvo Asociacija
Društvo Škuc
Mesto žensk, Društvo za promocijo žensk v kulturi
OTOK, Zavod za razvijanje filmske kulture Ljubljana
Slovenska filantropija, Združenje za promocijo prostovoljstva
Zveza kulturnih društev Ljubljana
Zveza kulturnih društev Slovenije

Slovenska filantropija – Združenje za promocijo prostovoljstva • Cesta Dolomitskega odreda 11 • 1000 Ljubljana

T: +386 (0)1 430 1288 • **F:** +386 (0)1 430 1289 • **M:** +386 (0) 51 315 162
E: slovenska@filantropija.org • **W:** www.filantropija.org, www.prostovoljstvo.org